

十二 謝讓別墅小註

重光兄以其太浩湖雪嶺別墅出讓作關房，賦此恭謝。

別墅風光確不庸

雪山湖畔最高峯

蒙恩外護修禪定

圍繞關房處處松



手到回春

在德常吉一轉果洵彌也

重同大如山雪鋪路已環厚再

歷嘉積存莫得還

正氣嶺湖畔短笛小集



十三 再謝嘉餽

古德常言一粒米

須彌等重大如山

雪鋪山路已深厚

再壓嘉餽難得還



十紅卷中感
小記

病請神除儘勾感真味免

不心平羅四瘳見祇好論必食佛

祖恨愁滅性清

前句後句為世人所忘後句為天神言

此卷為和家士陳健民戲寫



十四 禱后申感


「病請神除供自盛

其心未免不公平」

「癡兒祇解論衣食

佛祖惟愁滅性情」

前二句設身為俗人問 后二設身為天神答

奉作龍表之書以誌頌


天降瑞符于家世裡遺

宣紙可百年
宣紙可百年 宣紙可百年
荷根

家慶流恩澤 為子誠足貴

淑景是奇瑞以誌頌表地建壇為對足貴

金堂殿前王弟健民呈林



十五 奉錦龍老先生書以此詩覆之

天降瑤箋千萬里

祖遺宣紙五旬年

自云所書之信紙爲其遺產

宿根家慶流恩澤

有子心誠見普賢

淑榮兄自發心欲購吉地建壇，曾數見普賢。



六六六

我箇居澗野
野居澗野
野居澗野
野居澗野

未嘗取怕
未嘗取怕
未嘗取怕
未嘗取怕

早夜在觀
早夜在觀
早夜在觀
早夜在觀

心齋



十六 罷參有感

幾個融居法界寰

癡人未定最怕閒

猴兒一躍八千里

祇在觀音半掌間

十七、
張力平
張力平

夜後試演龜藏
餘弱零

流心欲端
公林
協者
妻居

化數者
後調伏

公在殿
家于徒
民戲樂



十七 自醫寒涼

夜深試演龜藏六
餘溺零瀉心欲縮
八十休嫌脅老衰
居然數度便調伏

十六天
引少至解真

雲霧晴山色
帶如金
隱士出
無不後

此思國志仰
看琥珀
在如
不可得

更公為我
彈棉被

家
崇
嚴
肅
中
法
道
戲
中
堂



十八 天公多情

霽晴飛雪如花墜

幽嘿不談非畏忌

仰看碧空似有情

天公爲我彈棉被

九蒸澗



錦龍先生之詩也

四
龍
步
山
留
鐘
叩
我
第
珍
泉
澗



遇
好
英
雄
意
皆
從
筆
就
興
家

紫
葢
送
碑
作
古
風

芝
岩
殿
處
士
以
詩
見
長
生
按



十九 恭讚 錦龍老先生二首此其一

罷參曾經叩我翁
滄桑渡過好英雄
急公仗義興家業
載道口碑仰古風



明讀

師記老先生と書はる

養舟燈輯空圓良妙手更
成傳の方所既珠散壽承
長見予雲と張揚

心毛老雲と張揚



二十 敬讚 錦龍老先生二首此其二

藝舟雙楫字圖良

妙手天成傳四方

兩耳垂珠徵壽永

長兒事業已張揚



空謝短家情

車水涼水馬如龍
逢逢贈家

銷山幾重君滿院
油曾不

燭須彌積債鬼難心

公昔好家士弟
吳氏名



二十一 謝贈家餉

車如流水馬如龍
遙贈家餉山幾重
君富汽油曾不惜
須彌積債愧難從

三
謝名備



環起如環誰為知報恩如得

中思順瘕順自精想編桐謝

易若通酬信師

正岩殿雲生過民德始流



二十二 謝不可偏

緣起甚深誰盡知
報恩休得帶愚癡
與其猜想偏相謝
曷若通酬法界師



六十年三月廿五日

清妙嘿北太新運玉邊幅未備

摩醒模就獲特除却蠟燭膏

頭發出甚多

正書初家王臨健民戒學
勿謂玩其所以九石不致收其弟



二十三 臨睡幽默

潛移默化太糊塗
邊幅未修辱聖模
就寢將除紅蠟燭
龜頭露出等於無

自開玩笑，所以九不，不敢收徒弟。



この戯論の

頃情況の變遷は不遑也

未^四詩身は累々固^刀常北邊

子般戲論^大有^りあ

正堂殿家士活健長戲論



二十四 戲論聽之

何須慣說到無我
也不誇他未許驪
法界金剛融兩邊
千般戲論大都可

花岩處士陳健民戲論



此石多掩景

良醫弱也
明醫強也
明醫強也
明醫強也
明醫強也
明醫強也
明醫強也
明醫強也
明醫強也
明醫強也

以
以
以
以
以
以
以
以
以
以

微
微
微
微
微
微
微
微
微
微

石
石
石
石
石
石
石
石
石
石



二十五 自掩其妙

眼翳挑來卻是金

迷人此物比灰深灰易拋之，金則多事

幾多奧妙玄微理

禮教埋藏未肯吟



六叔危祝壽

恭祝

重光宗崇如名早記家年壽中

湖潤是浩哉子年西圃長松掌

碧天放下墨池陪骨景祝

君長壽時似金山

重光宗崇如名早記家年壽中



二十六 放龜祝壽

恭祝淑榮、重光兩兄早證無量壽佛

湖開太浩幾千年

四面長松撐碧天

放下靈龜陪雪景

祝君長壽似金仙



卷之四 庚子年

焚芳西居功逸迹出福緣未竟

因安窮誰曾種豆收瓜果

岐言由心且省躬

以名表廉士階健民志
有之欲焚我新編至理切實法心

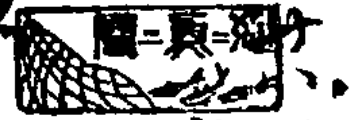


二十七 反省有感


勞不居功逸避凶
福緣未積且安窮
誰曾種豆收瓜果
毀譽由人且省躬

有人欲焚我新編五經故有此句

不新消瘴是持戒依法心界
 我懷三昧身法如醒凡
 惟此為淨界



此我戒 二言以界
 設讚 起淨法心
 于法心依淨持戒

正歲家信士德民恭讚


二十八 無我有戒二首此其一

敬讚《龍王經》法句

「于法無依是持戒」

不依諸法是持戒

依法罣心緣我懷

一涉其躬萬法私

聖凡惟此爲疆界

先教濟 龍之澤法可此意

殺戮堆頭 抱刀私心官眾

百夫戒 此言古國有誰知家室

歎心 身四天

筆端激雲去 信士 陳健民書



二十九 敬讚

龍王經法句 此其二

殺戮惟須一把刀
私心害衆百千械
片言亡國有誰知
萬里欺人駟馬快



三、雪色掩松

雪色掩松如碧玉
天松狂飞欲掩

同

遍山雪色早如红
自长流水白

昔月海时飘雪色

正定府城中 陈健民书



三十 雪花掩松

雪花嫉妒碧天松
狂飛欲掩遍山叢
早知紅日長流水
白費當時飄舞空



三六初老多朝

身如圓水
清高運
空來

身如圓水
清高運
空來

阿因

身如圓水
清高運
空來

三六初老多朝



三十一 解老硬嘲

薄片如圈火燄高
蓮花未及弄周遭
休嫌老硬伸長骨
痛快通宵癢處搔



以不為妙觀
小注

善取則得之... 考平商... 謂... 亦少精想... 哉... 乎...

公
溪
津
名
詞
通
可
洽
懷
博
志

趣
負
輕
快
萌
茶
香
詞
幾
子
年

坡
后
事
名
如
彩
壤

全
首
殿
名
士
坡
洋



三十二 小器妙觀小註

《華嚴經》五十三參中有所謂小器，每多猜想，賦此破之。

隱諱名詞通句話

濃情密趣欠輕快

葫蘆一閃幾千年

破后虛空如粉壞



言言是美言

樂觀悲歡兩皆空
誰可為都屬昔
先志去笑顏紅

言言是美言
言言是美言
言言是美言



三十三 冒充笑翁

樂觀悲感兩皆空

分執一邊誰可融

都屬普賢王寶眷

且先喜上笑顏紅

時在一九八五年近八旬晉一矣



賞雪詩

何以雪光傷眼大長松頂心

曾相國卷石室抗日聲見空

淚水堆成萬箇會

太浩雪嶺湖畔短笛小集



三十四 賞雪明志

何以雪光傷眼大

長松頂上曾相蓋

耐寒抗日舞天空

淚水惟從高嶺會



望之 錦卷有り

時をたよる用は夫を登と秘能字均す

けの余^補の望字書廣珍蹟

望字を亮(圓) 此は圓字書廣珍蹟

望字の余字防建氏

望字の余字防建氏



三十五 綿密用功

時時盡可用工夫

處處猶能破故吾

法界金剛無字畫

塵沙點點似龜圖

如河圖洛書皆有妙義

年已八旬不敢知至



意、法、不、着、小、記

若、如、之、洞、於、既、日、不、復、也、也、也

加陵頻伽多其命彌陀變以子

般滄智智和雅唱善提

未必如斯不之聲

心齋殿弟家主改印氏信行



三十六 法不可著小註

答友人問彌陀何不變鴛鴦

迦陵頻伽與共命

彌陀變化千般淨

鴛鴦和雅唱菩提

未必如斯不足聖



三毛、其帽合師

受戒禮王留脫帽沙雷出
現其奇妙今朝夫冒却難
尋安得志の帽變造

三毛殿家士法蓮者印

